

Από το Αστρίς έως τον Ατοπά Νότια Θάσος

Όλη η Θάσος συνθέτει ένα ενδιαφέρον και κυρίως, ποικιλόμορφο ταξίδι στον χρόνο, στη φύση, στον πολιτισμό. Και όπως σε κάθε ταξίδι, έτσι και εδώ υπάρχουν ξεχωριστές ενότητες που απαρτίζονται από διαφορετικά περιβαλλοντικά και φυσικά χαρακτηριστικά.

Στη νότια Θάσο, στην περιοχή από τον Άτοπα έως το Αστρίς και τις γύρω περιοχές του, το περιβάλλον ξεχωρίζει από αυτό της υπολοίπου νήσου. Αυτό το περιβάλλον δίνει και τον τόνο στη διαφορετικότητα των πολιτισμικών στοιχείων.

Στη διαδρομή που θα κάνουμε μαζί, θα εξερευνήσουμε τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του. Βέβαιο είναι, φυσικά ότι καμία ψηφιακή ή έντυπη αίσθηση δεν μπορεί να συγκριθεί με τη βιωματική διερευνητική ματιά που θα κατακλύζει τον νου σας, όταν θα ζήσετε αυτή την αίσθηση κατά τη διάρκεια της επίσκεψής σας στο νησί μας.

Το κλίμα της, ήπιο και ξηρό, ιδανικό για τη διαβίωση του ανθρώπου. Από τη μια, το οφείλει στον προσανατολισμό της, που της επιτρέπει να δέχεται τα θερμά ρεύματα του νοτιά και από την άλλη, στον ορεινό όγκο του Υψάριου, στο κέντρο του νησιού, που την προστατεύει από τους ψυχρούς βοριάδες και ανακόπτει μεγάλο ποσοστό νεφών.

Προικισμένη από τη φύση της, έχει αναλογικά πάμπολλες και μορφολογικά ποικίλες ακρογιαλιές. Μικροί κολπίσκοι και απέραντες ακτές μήκους χιλιομέτρων, παραλίες με άμμο, βότσαλα, βράχια...

Κοσμικές ή ερμητικές, κρυμμένες και πασιφανείς, ιδανικές για ψάρεμα και καταδύσεις, για καφεδάκι και κοκτέιλ, είναι πραγματικά ένας προορισμός έτοιμος να απαντήσει στις επιθυμίες παντός τύπου επισκέπτη.

Η όλη αναφορά μας, εστιάζει στο μέτωπο της θάλασσας και στην επίδραση που το θαλάσσιο στοιχείο είχε και έχει ακόμη στην ιστορική διαδρομή της κοινωνίας των Οικισμών της περιοχής από τον Ατοπά της Σκάλας Μαριών, έως το Αστρίς με επίκεντρο το νησί του Αστρίς ή Αστριδιότικο.

From Astris to Atspas South Thassos

All of Thassos composes an interesting and mainly varied time travel through nature and culture. And like on any journey, there are separate sections composed of different environmental and physical characteristics.

In southern Thassos, in the region between Atspas and Astris, including the surrounding areas, the environment stands out from the rest of the island. This environment gives a specific tone and diversity to local culture.

On our common journey, we will explore the individual characteristics. It is sure, of course, that any digital or printed feeling can be compared with experiential exploratory view that overwhelms your mind when you experience that feeling during your visit to our island.

The climate, mild and dry, ideal for human life. On the one hand, it is due to the islands orientation, which allows it to receive the warm currents of the south and on the other hand, the mountain of Ypsario in the center of the island, which protects it from cold winds and inhibits a large percentage clouds.

Endowed by nature, it has a proportionately abundant and morphologically diverse beaches. Small bays and long coastlines km long, sandy beaches, pebbles, rocks ...

Cosmic or secluded, hidden and blatant, ideal for fishing and diving, for coffee and cocktails, the south of Thassos is really a destination ready to respond to any type of visitor's wishes.

Our report focuses on the waterfront and the impact the marine element had and still has in the history of society of the settlements of the region from Atspas, and the Skala Maries, to Astris and its small island called Astridiotiko.



Ατσπας - Αστρίς και Αρχάγγελος Θαλάσσια Διαδρομή

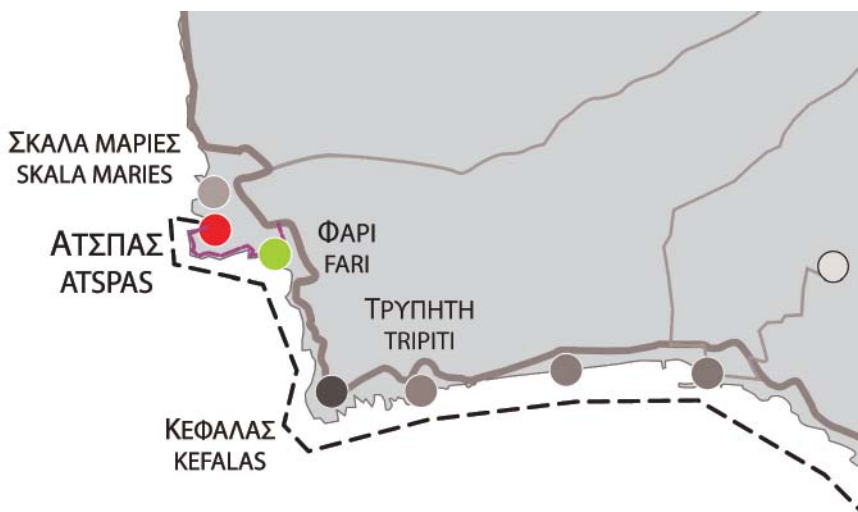
Θαλάσσια περιήγηση με αφετηρία από τον Ατσπά ακολουθώντας για 2 ώρες τα παράλια της Νότιας Θάσου. Περνάμε από το βραχώδες διαχωριστικό και φτάνουμε στο Φαρί και τις Φωκιότρυπες. Ακολουθεί το ακρωτήριο του Κεφαλά, όπου στον βυθό βρίσκεται ένα από τα λιβάδια της Ποσειδωνίας. Συνεχίζοντας, θα δούμε την τρύπα στον βράχο που έδωσε το όνομα στην παραλία της Τριπιτής. Μετά την όμορφη Τριπιτή θα δούμε τα Λιμενάρια και το «Παλατάκι» να δεσπόζει ψηλά πάνω από το χωριό και στα πόδια του τα απομεινάρια των υποδομών των μεταλλείων που πάνε πίσω στις αρχές του 20ου αιώνα. Περνάμε το Πευκάρι και φτάνουμε στον κοσμοπολίτικο Ποτό με την μεγάλη παραλία του. Ακολουθεί ο Ροσογκρεμός με τα χώματά του σε ροζ απόχρωση και οι μικροί κολπισκοί της Ψιλής Άμμου και καταλήγουμε στην γη της Αστρίδας των νόστιμων καρπών. Το ακρωτήριο του Σαλονικιού μας δείχνει το νησί της Αστρίδας που περιτριγυρίζεται από το μεγάλο λιβάδι της Ποσειδωνίας.

Αν θέλουμε μπορούμε να συνεχίσουμε φτάνουμε στο Καλάμι, την παραλία με την αρχαία ιστορία και πιο δίπλα θα δούμε την πανέμορφη φυσική πισίνα, που ονομάζεται Γκιόλα, λαξευμένη μέσα στον βράχο ακριβώς δίπλα στην θάλασσα. Τέλος, αντικρύζουμε το μοναστήρι του Αρχαγγέλου σε ύψος 130 μ. πάνω από την θάλασσα.

Atspas - Astris and Archangelos A tour by the sea

A sea tour starting from Atspas and following the coast of Southern Thassos for two hours. Pass the rocks leading to Fari and Fokiotrypes. Further, we pass cape Kefalas, where the bottom of sea is one of the meadows of Posidonia. Continuing, we will see the hole in the rock that gave its name to Tripiti beach, a beautiful natural site. After Tripiti we will see Limenaria and the mansion called "Palataki", towering high above the village and at its feet, the remains of mining facilities that go back to the early 20th century. Passing Pefkari beach we reach the cosmopolitan seaside village of Potos with its huge beach. Next follows the cape Rosogkremos, its soils have a pink hue and is followed by the small coves of Psili Ammos. Afterwards, we arrive at the land of delicious fruit, Astris. Cape Saloniki points to the island of Astrida surrounded by a large meadow of seagrass called Poseidonia.

If we continue, we reach Kalami beach with ancient history and next we will see the beautiful natural pool carved into the cliff right next to the sea called Gkiola. Finally, we face the monastery of Archangel in height 130 m. above sea level.



Ατοπας - Φαρί Περιήγηση - Περιπάτος

Ξεκινώντας από τον Ατοπά, ακολουθούμε μια διαδρομή μιάμισης περίπου ώρας. Περιπατώντας περιμετρικά στα βράχια ανάμεσα στη θάλασσα και τα πεύκα, θα βρεθούμε στην τοποθεσία Φαρί, όπου απλώνεται μεγάλη παραλία. Διασχίζοντας την, δεκαπέντε λεπτά αργότερα, θα φτάσουμε στην σπηλιά δίπλα στην θάλασσα, την Φωκιότρυπα. Στην πλαγιά πάνω από το Φαρί, εντοπίστηκε το πιο καλοδιατηρημένο αρχαίο κεραμοποιείο που η ηλικία του ανάγεται στα αρχαϊκά χρόνια (6ος αιώνας Π.Χ.). Το αρχαιολογικό εύρημα αποτυπώνει μοναδικά την ολική διεργασία με εγκαταστάσεις που δείχνουν πως από την πρώτη ύλη, τους φούρνους οι τεχνίτες παρήγαγαν τα φημισμένα αγγεία του Θάσιου οίνου. Σ' ένα χώρο που περικλείεται από πέτρινο περίβολο, υπήρχε ένα ευφύεστατο σύστημα επεξεργασίας πηλού, με τρεις δεξαμενές, όπου το αργιλώδες χώμα της περιοχής καθαριζόταν, φιλτράρονταν και έδινε πηλό διαφόρων ποιτήτων. Στον ίδιο χώρο, τεχνίτες παραλάμβαναν τον πηλό, δημιουργούσαν μ' αυτόν διάφορα αντικείμενα και τα έψηναν σε καμίνια, ολοκληρώνοντας έτσι όλον τον κύκλο δημιουργίας ενός κομψοτεχνήματος, από το πρώτο στάδιο, που είναι η επεξεργασία της ύλης, ως το τελευταίο, που είναι η γέννηση του ολοκληρωμένου έργου.

Atspas - Fari Touring - Hiking

Starting from Atspas by foot, we journey approximately an hour and a half. Walking around the rocky shore between the sea and the pine trees, we will find ourselves at Fari beach. Crossing the beach, fifteen minutes later, we will get to the cave by the sea, there we can see a cave called Fokiotrypa (a refuge where seals used to stay). On the slope above Fari lays the best-preserved ancient pottery (it is dated to the Archaic period of the 6th century BC). The archaeological find uniquely captures the overall process with installations and a wonderful view to the sea. In a space enclosed by a stone wall, there was a brilliant clay processing system with three tanks, where the clay soil of the area was cleaned, filtered and gave clay of different qualities. In the same area, artisans collected the clay and created with him various objects and baked in ovens, thus completing the whole cycle of creating a masterpiece, from the first stage, which is the processing of the material, to the latter, which is the birth the integrated result.



**Κάστρο, Μαυρόλακος, Τζίνες,
Γούβες, Μεταλλεία
Συνδυασμός αυτοκινήτου & πεζοπορίας**

**Kastro, Mavrolakos, Tzines,
Gouves, Metallia
A combination of car & hiking**

Χρειάζομαστε 15 λεπτά με το αυτοκίνητο για να ανέβουμε για πρωινό ρόφημα στο Κάστρο, στον παλαιότερο, πέτρινο και υψηλότερο οικισμό της Θάσου και αφετηρία της διαδρομής. Κατηφορίζοντας συναντάμε τον «Μαυρόλακο», την περιοχή εξόρυξης των μεταλλευμάτων. Ακολουθώντας το μονοπάτι θα συναντήσουμε στη θέση «Τζίνες» το παλαιολιθικό ορυχείο ώχρας, που αποτελεί την αρχαιότερη μεταλλευτική δραστηριότητα της Ευρώπης (20.300 χρόνια πριν...). Κατεβαίνοντας, μπορούμε να στρίψουμε αριστερά και να πάμε στις «Γούβες» - η επόμενη θέση εξόρυξης των μεταλλευμάτων, πάνω σε λόφο, έξω από τα Λιμενάρια. Καταλήγουμε στο κέντρο των Λιμεναρίων, όπου στον βράχο πάνω από το λιμάνι, δεσπόζει το λεγόμενο «Παλατάκι» και συνεχίζουμε περιδιαβαίνοντας τις παλιές εγκαταστάσεις και μεταφερόμαστε σε μία άλλη εποχή, 100 χρόνια πριν. Ο περίπατος ολοκληρώνεται στην Θάλασσα, όπου ως επιστέγασμα μας περιμένει μία καταπληκτική παραλία, με τον μοναδικό συνδυασμό του γαλάζιου της θάλασσας και της μαύρης γής των μεταλλευμάτων.

We need 15 minutes by car to go up and break our fast at Kastro (castle), the oldest, stonebuild and highest village of Thassos and use it as a starting point of the route. Descending we meet "Mavrolakos", an old the mining area. Following the path we reach the location called "Tzines" the Paleolithic mine of ochre, which is registered as one of the oldest mining activity in Europe (20.3 thousand years ago...). Going down, we turn left and go to "Gouves" - the next mining location of minerals, on a hill outside of Limenaria. In the end we reach Limenaria, where the so-called "Palataki" (20th mansion) dominates the rock above the harbor. We continue wandering through the old mining facilities and are transported to another era, 100 years ago. The walk ends at sea, where the black mineral soil meets the North Aegean Sea, crowning our daily experience.



Μοναστήρι Αρχαγγέλου - Αγίασμα

Αφού επισκεφτούμε το μοναστήρι του Αρχαγγέλου, μπορούμε να ξεκινήσουμε για το Αγίασμα. Για να προσεγγίσουμε το Αγίασμα υπάρχουν δύο διαδρομές.

Η μία ξεκινάει από τα δεξιά της εισόδου του μοναστηριού, και κατηφορίζει ανάμεσα σε βράχους και δέντρα μέχρι την παραλία. Η δυσκολία και η ομορφιά ανταγωνίζονται σε όλη την διαδρομή που περνάει κάτω από το Μοναστήρι του Αρχαγγέλου και δίπλα στη θάλασσα, το οποίο είναι κτισμένο ακριβώς από πάνω μας σε ύψος 130 μ. ύψος. Σε κάποια δύσκολα σημεία έχουν τοποθετηθεί ανοξείδωτες σκάλες για την ασφάλεια των προσκυνητών. Σε 45 λεπτά φτάνουμε στο Αγίασμα.

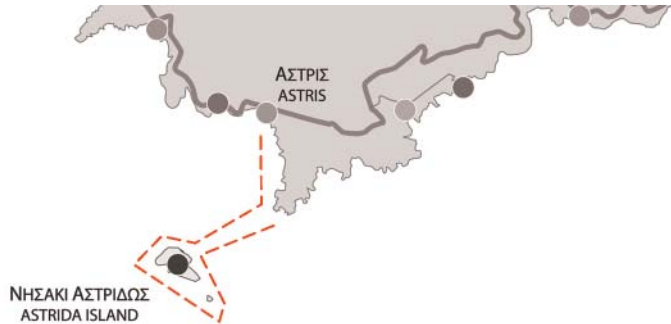
Φτάνοντας στο Αγίασμα θα πρέπει να συρθούμε κάτω από πολύ χαμηλή σπηλιά για να μπορέσουμε να πάρουμε και να πιούμε Αγιασμό που αναβλύζει σε πηγή. Η επιστροφή μας ακολουθεί την ίδια δύσκολη πορεία. Αν επιλέξουμε την δεύτερη διαδρομή μας δίνετε η δυνατότητα να δούμε τον πύργο του Αρσανά και θα διανύσουμε λιγότερα μέτρα ύψος, διαφοράς 100μ. Μετά τον πύργο σε 10 λεπτά φτάνουμε στα σκαλάκια και η διαδρομή στη συνέχεια είναι η ίδια.

Τέλος μπορούμε να καταλήξουμε στις Αλυκές για φαγητό ή μπάνιο.

Monastery of Archangel - Agiasma

After the visit to the monastery of Archangel, we can begin for Agiasma (a natural fountain in a cave). To reach Agiasma there are two routes. One starts at the right side of the monastery entrance and descends between rocks and trees to the rocky beach. The difficulty and the beauty compete throughout the route that passes beneath the monastery of Archangel (which is built directly above at a height of 130 m.) and ends right at the waterfront. In 45 minutes we reach the small cave with the fountain called Agiasma. In order to reach the small fountain inside the cave you have to crouch. The return follows the same difficult path. If we choose the second route, we have the opportunity to see the tower of the Arsanas and we can continue on an alternative route which leads to Agiasma but saves us about 100meters of hiking. After the tower, it takes about 10 minutes to reach the stairs and the path from there on is the same the same.

Finally, we could choose to arrive in Alykes for dining or swimming.



...θαλάσσια βόλτα κοντά στο Αστριδιώτικο

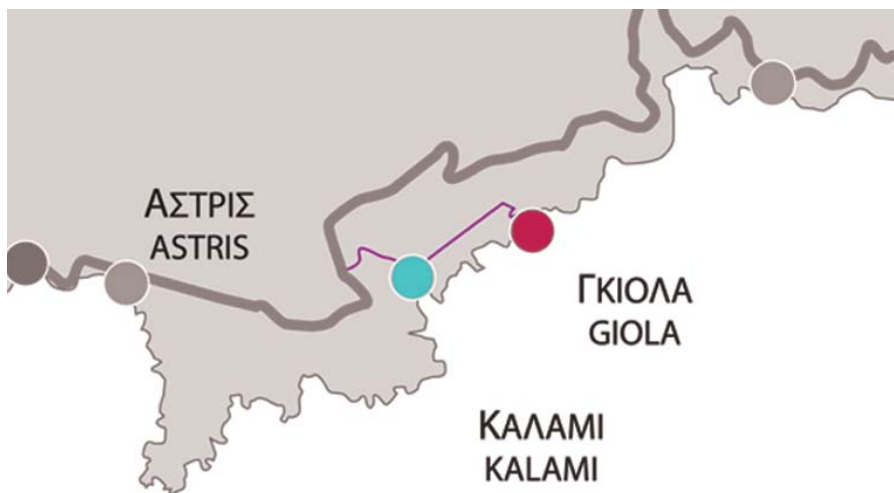
Το νησί «Αστριδιώτικο» για τους ντόπιους - ή «Παναγία» για τους χάρτες, προσφέρεται για εξερεύνηση, ψάρεμα ή κολύμπι σε νερά που σου προσφέρουν μια πρωτόγνωρη αίσθηση. Το νησί είναι σημαντικός βιότοπος για πουλιά και θαλάσσια είδη. Θα δείτε σμήνη κορμοράνων και γλάρων να αγναντεύουν το πέλαγος. Εξερευνώντας το νησάκι, θα ανακαλύψετε το μοναδικό εκκλησάκι που ευρίσκεται σε υπόγεια σπηλιά και χρονολογείται από τον 18ο αιώνα. Για να το βρείτε πρέπει να κατεβείτε 4-5 μέτρα.

Το κύριο χαρακτηριστικό της θαλάσσιας πανίδας της περιοχής, είναι τα λιβάδια Ποσειδωνίας που καλύπτουν σημαντική επιφάνεια του πυθμένα, παρουσιάζοντας έναν τυπικό οικοτόπο με μεγάλη ποικιλότητα ειδών. Τα φύκη Ποσειδωνίας έχουν ζωηρό πράσινο χρώμα και μπορούν να φθάσουν μέχρι το ένα μέτρο, ενώ αποκτούν καφέ χρώμα όταν γερνάνε. Στους βράχους αναπτύσσονται είδη του γένους κυστοσείρα και σχηματίζουν σχετικά εκτεταμένη ζώνη (τυπική βλάστηση της Μεσογείου). Η παρουσία λιβαδιών Ποσειδωνίας και κυστοσείρας δείχνουν ένα υγιές θαλασσινό οικοσύστημα. Οι εκτάσεις με την Ποσειδωνία είναι σημαντικοί θαμνώνες στα ψάρια, διότι προσφέρουν προστασία για την ανάπτυξη των ιχθυιδίων. Επιπλέον, έχουν σημαντικό ρόλο στην προστασία της ακτής. Τα λιβάδια αυτά συμβάλλουν και στην προστασία του κλίματος. Μπορούν να αφομοιώσουν μέχρι πέντε φορές περισσότερο διοξείδιο του άνθρακα σε σχέση με αντίστοιχα τροπικά δάση. Τα λιβάδια της Ποσειδωνίας είναι ένας παραγωγός οξυγόνου στη θάλασσα. Για αυτόν τον λόγο χαρακτηρίζεται και ως «πνεύμονας της θάλασσας».

...visiting Astris island by sea

Astris island is a great experience for exploration, fishing or swimming that offers you an unprecedented feeling. The island is an important habitat for birds and marine species. You will see flocks of cormorants and gulls overlooking the sea from the rocks. Exploring the island, you will discover a unique church, located in an underground cave, that dates back to the 18th century. To find the church you need to decent 4-5 meters.

The main feature of marine fauna in the area, are the seagrass meadows covering a substantial area of the bottom of the sea, showing a typical habitat of a great diversity of species. The Posidonia algae have bright green color and can reach up to one meter, and obtain brown color when they become older. Rocks developed species of the genus kystoseira and form relatively extensive zone (typical Mediterranean vegetation). The presence of Posidonia meadows and kystoseiras show a healthy marine ecosystem. The areas of Posidonia are important patrons for fish because they provide protection for the development of juveniles. Moreover, they have an important role in protecting the coast. The meadows contribute to climate protection. They can absorb up to five times more carbon dioxide compared with corresponding rainforests. The meadows of Posidonia are an oxygen producing sea. Therefore it characterized as "lung of the sea".



Καλάμι - Γκιόλα Συνδυασμός αυτοκινήτου & πεζοπορίας

Για να πάει κάποιος στην Γκιόλα ξεκινά από την ασφάλτο δίπλα στο ξενοδοχείο AERIA σε χωματόδρομο, μετά από 800 μ. φτάνουμε σε μικρή παραλία, λέγεται πως στην αρχαιότητα ήταν η παραλία των ομοφυλόφιλων. Μετά από χίλια μέτρα τελειώνει ο χωματόδρομος, αν πάμε με τα πόδια θα χρειαστούμε γύρω στα 45 λεπτά, ενώ με το αυτοκίνητο θα χρειαστούμε 5 λεπτά και αρχίζουμε επιτέλους την κάθοδο της πλαγιάς για την περιβόητη Γκιόλα. Θα χρειαστούμε 15 λεπτά έως ότου βρεθούμε στο αρχιτεκτόνημα της φύσης που ονομάζουμε Γκιόλα. Σμιλεμένο μέσα στον βράχο ακριβώς εκεί που εφάπτεται με την θάλασσα θα αντικρύσουμε μία φυσική πισίνα όπως δεν την έχουμε ξαναδεί. Η επιστροφή στον αρχικό χωματόδρομο διαρκεί λίγο παραπάνω (περίπου 30 λεπτά) λόγω της κλίσης της πλαγιάς αλλά μπορείτε να κάνετε ένα διάλειμμα και να απολαύσετε καφέ ή φαγητό σε ανάλογα διαμορφωμένο χώρο. Αν έχουμε τολμήσει την κατάβαση με αυτοκίνητο μπορούμε εύκολα να βγούμε πάλι ψηλά σε 5 λεπτά αλλιώς θα χρειαστούμε άλλα 30 λεπτά για να βγούμε και πάλι στην ασφάλτο δίπλα στο ξενοδοχείο.

Kalami - Gkiola Combination of car and hiking

If someone wants to visit Gkiola, he starts at the main road, next to the hotel AERIA and follows a dirt road, after 800 m. We reach a small beach, that is said, in ancient times was a gay beach.

After a thousand meters the dirt road ends, it takes approximately 45 minutes by foot or 5 minutes by car. Finally we begin the descent of the slope for the famous Gkiola. We will need 15 minutes until we reach this natural pool we call Gkiola. Carved into the cliff right there adjacent to the sea, we will see a natural pool made of rock, as we have not seen before. The return to the original dirt road takes a little longer (about 30 minutes) due to the slope but you can take a break and enjoy coffee or food at appropriate area. If we have dared the descent by car can easily go back up in five minutes otherwise we will need another 30 minutes to get back on the asphalt next to the hotel.

Μύθοι και άλλα...

Θάσος και Ευρώπη

Το όνομα του νησιού λένε πως έδωσε ο Θάσος, ο γιος του βασιλιά Αγήνορα απ' την Τύρο της Φοινίκης. Ο μύθος αναφέρει πως η αρπαγή της αδερφής του, της Ευρώπης από τον ερωτευμένο Δία που μεταμορφώθηκε σε λευκό ταύρο, έκανε το βασιλιά Αγήνορα να στείλει αποστολή με αρχηγούς τους δυο του γιους προς αναζήτηση της. Ο Θάσος, βγήκε κι εγκαταστάθηκε στη Θάσο, δίνοντας σ' αυτήν και τ' όνομα του. Η αναζήτηση της Ευρώπης, ήταν η αιτία να ονομασθεί το νησί αυτό, Θάσος

Το νησί των Σειρήνων;

Το τοπίο, σε πολλά σημεία μας θυμίζει πως κάποιοι μελετητές θεωρούν ότι το νησί των Σειρήνων, που συνάντησαν ο Οδυσσέας και οι σύντροφοι του κατά την επιστροφή τους από την Τροία, ταυτίζεται με τη Θάσο.

Η πορεία, που ακολούθησαν οι Αχαιοί για να γυρίσουν στις πατρίδες τους, ταιριάζει να βρίσκεται πάνω σ' αυτή τη γραμμή πλεύσης. Και τα κάλλη της θασιακής γης και των κοριτσιών της, που εκθειάζει ο Πλούταρχος, ταιριάζει να' ναι αυτά που ξελόγιαζαν τους επισκέπτες και τους εξάλειφαν τον πόθο του γυρισμού.

Το κριάρι και ο Χρυσός

Ένας θρύλος λέει πως τις ημέρες του Πάσχα, στο ακρωτήριο του Κεφαλά, εμφανίζεται σε πιστό διαβάτη ένα κριάρι, το οποίο οδηγεί τον ευνοούμενό του στον κρυμένο θησαυρό των χρυσών αγαλμάτων (εικάζεται ότι είναι μία Λαίαινα με 6 λεονταράκια).

Αστρίς ο εύφορη γή.. το ιάσιμο μικροκλίμα

Ο θρύλος αναφέρει ότι όταν στο πέρασμά του ο Μέγας Αλέξανδρος δοκίμασε τα σύκα της Αστρίδος, έδωσε εντολή, να του προμηθεύουν σύκα και λοιπούς καρπούς μόνο από την Αστρίδα της Θάσου. Ένα άλλο στοιχείο μύθου που έχει να κάνει με το μικροκλίμα της περιοχής, αναφέρει ότι οι Ρωμαίοι Αυτοκράτορες έστελναν τους τραυματισμένους πιστούς τους πραιτωριανούς στο Αστρίς.

Myths and more...

Thassos and Europe

The name of the island traces its origin to Thassos, son of King Agenor from Tyre in Phoenicia. Legend says that the abduction of his sister, Europe by Zeus, who transformed into a white bull, made king Agenor to send out a mission led by his two sons. Thassos, came to Thassos and settled there, giving the island his name. The search for the kidnapped Europe, was the cause for the island of Thassos to get its name.

The island of the Sirens?

The landscape in many places reminds us, as some scholars believe, that the island of the Sirens, encountered by Odysseus and his companions on their return from Troy, identifies with Thassos. The path followed by the Achaeans on their return to their homelands, matches the above mentioned route passing by Thassos. Furthermore, the charms of the Thassian land and girls, which Plutarch extols, fit what seduced visitors and eliminated their desire to leave again.

The ram and the golden treasure

A legend says that during the days of Easter, at the cape of Kefalas, a ram appears showing the religious pilgrim, the path to a hidden treasure of gold statues (assumed to be a lioness with 6 small lions).

Astris the fertile land...

a microclimate as a cure

The legend says that when Alexander the Great tried figs from Astris, he gave a mandate to supply figs and other fruits only from Astris Thassos. Another element of myth that has to do with the area's microclimate, says Roman Emperors sent their wounded, trusted praetorians to Astris to recover.

Ήθη και έθιμα του νότου της Θάσος

Αν πάρουμε σαν αφετηρία την αρχή του έτους, το πρώτο μεγάλο πανηγύρι που θα συναντήσουμε είναι αυτό του Αγίου Αθανασίου, στο μεσαιωνικό χωριό Κάστρο, τόπος καταγωγής των Λιμεναριωτών με ατμόσφαιρα που αξίζει κανείς να τη ζήσει.

Επίσης, οι φημισμένες θασίτικες Απόκριες. Οι κάτοικοι, ως γνήσιοι απόγονοι των αρχαίων σάτυρων, γλεντάνε και τραγουπίνουν, στους ίδιους ρυθμούς με τους αρχαίους καθ' όλη τη διάρκεια τους με μεγαλύτερη όλων την παρέλαση των καρναβαλιστών στα Λιμενάρια και την φημισμένη οινοσύναξη στην Σκάλα Μαριών την Τοικονοπέμπτη.

Τη δεύτερη μέρα του Πάσχα στο μοναστήρι του Αρχαγγέλου τελείται η καθιερωμένη μεταφορά της εικόνας του Αγίου από τη μονή προς τον Θεολόγο, διαμέσου ορεινού μονοπατιού συνοδεία πιστών και κλήρου διάρκειας 2-3 ωρών. Την επόμενη μέρα, τελείται η αντίστροφη πορεία. Την τρίτη ημέρα του Πάσχα στα Λιμενάρια συνεχίζεται το προχριστιανικό έθιμο «Για βρεξ' Απρίλη μ'» του οποίου η καταγωγή χάνεται στην αχλή του χρόνου.

Καλλιτεχνικές και κοινωνικές εκδηλώσεις, θεάτρου, μουσικής, τέχνης και επιστήμης διοργανώνονται καθ' όλη τη διάρκεια του καλοκαιριού στις «Αποθήκες» των Μεταλλείων. Το «Θερινό Σχολείο Τέχνης» στην αρχή καλοκαιριού στις «αποθήκες» των Λιμεναριών είναι διάρκειας μιας εβδομάδας και απευθύνεται σε παιδιά. Στο «Φεστιβάλ Γευσιγνωσίας», οι Νοικοκυρές της περιοχής αφήνουν τον επισκέπτη να δοκιμάσει πλήθος τοπικών γεύσεων.

Στον Θεολόγο, γίνεται κάθε χρόνο η γιορτή του «Θασίτικου γάμου». Πρόκειται για αναπαράσταση όλων των σταδίων που περιλάμβανε ένας παραδοσιακός γάμος...

Στον Ατσπα, στο τέλος του καλοκαιριού διοργανώνεται ένα ολόήμερο και ολονύκτιο πάρτυ στην παραλία του, από τον Σύλλογο Μαριών.

Manners and customs South Thassos

If we take as a starting point the beginning of the year, the first big festival we meet is that of St. Athanasius, in the medieval village of Castle, birthplace of Limenarioton with atmosphere worth the living.

Also the famous Thassian Halloween. Residents, as true descendants of the ancient satyr, feasting and trogopinoun, at the same rate as the ancients throughout their duration more all the parade of Carnival in Limenaria and famous oinosynaxi Skala Marion Tsiknopepmi.

The second day of Easter in the Archangel monastery celebrated the established transfer of St image from the monastery to the Divine through mountain trail accompanied faithful and clergy duration of 2-3 hours. The next day, the reverse process takes place.

On Tuesday the pre-Christian custom "For rain 'in April with" day of Easter Limenaria continues whose origin is lost in the mists of time.

Artistic and social events, theater, music, art and science are held throughout the summer in the "Storage" Mines.

The "Summer Art School" in the summer beginning in "warehouses" of Limenaria is one week and is aimed at children. In "Tasting Festival", the Housewives region leave the visitor to try multitude of local flavors.

In Theologian, every year is the celebration of the "Thassian Wedding". This representation of all stages that included a traditional wedding ...

In Atspas, in late summer organized an all-day and all-night parties on the beach, from the Association of Marion.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ & ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ ΝΟΤΙΑΣ ΘΑΣΟΥ CULTURAL ASSOCIATIONS & COOPERATIVES OF SOUTHERN THASSOS

ΘΕΟΛΟΓΟΣ / THEOLOGOS

Πολιτιστικός Σύλλογος Χ'ΓΕΩΡΓΗΣ
CULTURAL ASSOCIATION X "GEORGE
Θεολόγος Θάσου - 640 05 Θάσος
Theologos Thassos - P.C. 640 05 Thassos
T.: +30 25930 31307 - fax: +30 25930 31307
email: info@mesxatzigiorgis.gr
www.mesxatzigiorgis.gr

Σύλλογος Επαγγελματιών Θεολόγου - Ποτού
"Η ΔΡΑΣΗ"
ASSOCIATION of ENTREPRENEURS
of THEOLOGOS - POTOS "ACTION"
Ποτός Θάσου / Potos Thassos
T.: +30 25930 52507
FB: www.facebook.com/idrasi/timeline

Σύλλογος Ιδιοκτητών Ενοικιαζόμενων Δωματίων
Θεολόγου - Ποτού
ASSOCIATION of RENT A ROOM OWNERS
in THEOLOGOS - POTOS
Ποτός Θάσου / Potos Thassos
T.: +30 25930 53026

ΑΝαπτυξιακή Αδελφική Εταιρεία Θάσου
"Ο ΘΕΟΛΟΓΟΣ" (ΑΝΑΕΘ)
DEVELOPMENTAL BROTHERLY COMPANY
THASSOS "THEOLOGOS"
Οπλρχηγού Χατζηγεωργίου 111
Θεολόγος Θάσου, 64005,
Opl. Hatzigeorgiou 111 Str.,
Theologos Thassos, P.C. 64005
T.: +30 25930 31200

Αγροτικός Ελαιουργικός Συνεταιρισμός
Θεολόγου.
AGRICULTURAL COOPERATIVE of OLIVE PRO-
DUCERS of THEOLOGOS
Ποτός / Potos T. +30 2593051482

ΛΙΜΕΝΑΡΙΩΝ / LIMENARIA

Πολιτιστικός Σύλλογος το Κάστρο
CULTURAL ASSOCIATION "TO KASTRO"
Λιμενάρια Θάσου / Limenaria Thassos
www.tokastro-limenaria.gr

Σύλλογος Επαγγελματιών Λιμεναρίων
ASSOCIATION of ENTREPRENEURS
from LIMENARIA
Λιμενάρια Θάσου / Limenaria Thassos
Email: info@limenaria.gr
www.limenaria.gr

Σύλλογος Γυναϊκών Λιμεναρίων "Το Παλατάκι"
WOMENS ASSOCIATION OF LIMENARIA
"TO PALATAKI"
Λιμενάρια Θάσου / Limenaria Thassos

Αγροτικός Ελαιουργικός Συνεταιρισμός
Λιμεναρίων "Η ΠΡΟΟΔΟΣ"
AGRICULTURAL COOPERATIVE
of OLIVE PRODUCERS of LIMENARIA
"PROODOS"
Λιμενάρια Θάσου / Limenaria Thassos
T.: +30 25930 51242

ΜΑΡΙΕΣ / MARIES

Πολιτιστικός Σύλλογος Μαριών "Η Γέννα"
CULTURAL ASSOCIATION OF MARIES "GENNA"
Σκάλα Μαριών Θάσου / Skala Maries Thassos
Email: pamariwngenna@yahoo.gr
T.: +30 6956575975
Facebook: Πολιτιστικός Σύλλογος Μαριών Θάσ
ου " Η Γέννα"

Ελαιουργικός Συνεταιρισμός Μαριών
OLIVE PRODUCERS COOPERATIVE of MARIES
Μαριές Θάσου / Maries Thassos
T.: +30 25930 42294